

Berufliche Erfahrungen als **Musiker:**

- 1971 bis 1972** Debut als Bassist und Sänger von **Gossip**.
- 1972** Bassist bei **Stonehenge**.
- 1973** Bassist bei **Prussic Acid**.
- 1973 bis 1975** Bassist und Sänger bei den Coverrockbands **Drive** und **Cynthia**, Semiprofis m.zahlreichen Engagements in NCO- und Officers-Clubs der American Army.
- 1978 bis 1986** Bassist und Sänger in der Profirockgruppe **Checkpoint Charlie**. In diesem Zeitraum ca. 700 Livekonzerte , Einspielung und Produktion von fünf LP's: Grüß Gott mit hellem Klang , Frühling der Krüppel , Die Durchsichtige , Krawall im Schweinestall , Feuer und Flamme . Vertreten auf etlichen Samplern von Deutschrock , Krautrock , Vlotho und Rock gegen Rechts , sowie auf dem 30-minütigen Musikvideo Satellit Media Transfer.
- 1987 bis 1988** Soloprojekt als Komponist und Sänger, eine Single unter dem Namen **Rocco**
- 1989 bis 2005** Sänger in der Rock-Coverband **The Brides**, 2 Live-CD's
- 1995 bis 1999** Sänger , Komponist und Produzent der Deutschrockband **Engelmacher**
Eine Studio-CD-Veröffentlichung , Titel : Engelmacher.
- 2003 bis 2007** Gelegentlich Bassist bei der Ethno-World-Jazz-Combo **Embryo**
- 2007 bis 2010** Sänger, Komponist und Produzent der **Nordpfalz-Allstar-Band**, Liveband des Rockmusicals Die Reise zum Sternenstrand.
- 2014 bis heute** Produzent, Komponist, Texter und Sänger von **Die Grauen Stars**. Bisher Veröffentlichung einer Studio CD Wer hätte das gedacht , sowie des Musikvideos Alles ohne , Ab
- 2017** zweites Musiktheaterstück von **Die Grauen Stars** live: Der Klang der Revolte.

Berufliche Erfahrungen als **Schauspieler:**

- 1987 bis 2020** Schauspieler beim **Rotznasentheater**, einem freien Tournee-Kindertheater. Co-Autor und Mitwirkender bei sämtlichen Rotznasentheater-Produktionen: Ach Du Schreck - der Frosch ist weg , Land in Sicht , Der Eierbecherkönig , Die Prinzessin auf dem Müll , Susi Sau wird Stadtmusikant , Küsse und Ketchup , Flattergasse 7 , Papier Papa und Tralala , Willi Weg Werf , Der Stramme Max , sowie ab 2018 bei und in Die fixe Idee der Nixifée.
Komponist sämtlicher Lieder in all diesen Stücken, sowie Produzent der Kinder- MC Von Ratten, Drachen und anderen Sachen , und der Kinderlieder- CD Küsse & Ketchup des **Rotznasentheater**
- 2000** Mitwirkung bei der Theaterproduktion des „**La Profth**“-Ensembles in der Kulturfabrik Koblenz in dem Stück Die Sieben Todsünden.
- 2002** Mitwirkung bei der Theaterproduktion Münchhausen des „**La Profth**“- Ensembles in der Kulturfabrik Koblenz.
- 2004** Co Autor, Regisseur, Komponist und Schauspieler beim ersten Krimi des **MordsTheater** , Titel : Mord im Exil.
- 2005** Co-Autor , Regisseur , Komponist , Schauspieler und Sänger beim Krimi-Musical Mord nach Noten des **MordsTheater**.
- 2006** Co-Autor, Regisseur, Komponist, Schauspieler und Sänger des Krimi-Musicals Steinschlag vom **MordsTheater**.
- 2007 bis 2010** Komponist, Autor, Ensembleleiter und Hauptdarsteller des vom Kultursommer Rheinland-Pfalz geförderten Rock-Musicals Die Reise zum Sternenstrand mit über 20 Mitwirkenden von der **Nordpfalz Allstar Band**, dem **MordsTheater** und vom **Rotznasentheater**.
- 2016** Mitwirkung bei der „**La Profth**“- Theaterproduktion Shakespeare – Liebe Tod und Traum, im und in Zusammenarbeit mit dem **Theater Koblenz**.
- 2019** Gastschauspieler und Musiker in Shakespeare's Ein Sommernachtstraum, einer Open-Air-Produktion des **Theater Koblenz in Kooperation** mit „La Profth“.

Berufliche Erfahrungen als **Lehrender**:

- 1984 bis 1985**
1989 Einzelunterricht an der **Bassgitarre**
Initiator und Leiter des großen Projektes **Kultur im Dorf**, mit über 100 Mitwirkenden aus der Region.
Ein Kursprogramm in den verschiedensten künstlerischen Disziplinen.
mit anschließenden Aufführungen. Entstanden in Zusammenarbeit mit dem **Institut für Bildung und Kultur der Bundesrepublik Deutschland** Remscheid.
- 1989 bis 2005** Mitbegründer und 1. Vorsitzender des **Kinder- und Jugendzirkus Pepperoni**,
der Kindern und Jugendlichen Kurse und Aufführungen in
zirkensischen Disziplinen anbietet und ermöglicht. Längst und nach wie
vor eine Institution in der Region Donnersbergkreis und darüber hinaus.
- 1998** Probe und Aufführung des Kindermusicals **Susi Sau wird Stadtmusikant**
des „**Rotznasentheater**“ zusammen mit Kindern der
Kreismusikschule des Donnersbergkreises unter der Leitung von
Dorothee Krämer.
- 2009 bis 2014** AG-Leiter des Kurses **Musik und Trommeln** an der
Realschule Plus in Rockenhausen.
- 2012 bis 2013** AG-Leiter des **Schauspielkurses** an der
Realschule Plus in Winnweiler.
- 2015** Leiter, Autor und Regisseur des von 100 mitwirkenden Kindern
der **Grundschule Bolanden** aufgeführten Rotznasentheater-
Kindermusicals **Ach Du Schreck – der Frosch ist weg**.
- 2016** Musikalischer Leiter und Co-Autor des Kindermusicals
Die Reise mit der Bottschees an der **Grundschule Münsterappel**,
gefördert über das Landesprogramm „Jedem Kind seine Kunst“
- 2016** Musikalischer Leiter und Co-Autor des Jugendtheaterstücks
Krabat, mit der Kinder- und Jugendtheatergruppe
„**Theater spielende Kinder**“ des Kulturvereins „Die Borzelböck“
Stahlberg, gefördert über das Landesprogramm „Je Ki Ku“ RLP.
- 2016** Musikalischer Leiter und Co-Kursleiter des Jugendtheaterstücks
Krabat im **Haus der Jugend Montabaur**, ebenfalls vom Land RLP
über „JeKiKu“ gefördert.
- 2017** **Musikalischer Leiter und Co-Kursleiter** des Kindertheaterstücks
Ach Du Schreck – der Frosch ist weg in der **Kita Tausendfüßler** in
Kaiserslautern, sowie im **Haus der Jugend Idar-Oberstein**;
Musikalischer Leiter und Co-Kursleiter der Jugendtheaterstücke
Frau Holle in **Ludwigshafen**, **Schule an der Blies**, sowie mit **Krabat**
in **Stahlberg**.
Alle diese Kurse und Workshops waren Bestandteil des Förderprogrammes
Jedem Kind seine Kunst (JeKiKu) des Landes Rheinland-Pfalz.
- 2018** Weitere **JeKiKu**- Projekte in **Kaiserslautern** an der **Kita Kunterbunt**
mit **Ach Du Schreck – der Frosch ist weg**, sowie an der **Schule an der Blies**
in **Ludwigshafen** mit **7 Mal Lieben in Klasse 7**.
Drei weitere „JeKiKu“ Theater mit Musik- Projekte im 2. Halbjahr 2018,
nämlich in **Ludwigshafen** **Krabat** und **Robin Hood**, in **Idar-Oberstein**
Ach Du Schreck – der Frosch ist weg, sämtlich in Zusammenarbeit mit
meiner Schauspiel- Kollegin Julia Schmitt.
- 2019** Weitere **Jedem Kind seine Kunst** Projekte: In **Ludwigshafen** **Die drei Federn**,
ein Märchen der Gebrüder Grimm, sowie **Vatos Locos – Weg von der Straße**,
eine Eigenproduktion über einen Gangsterrapper. In **Rockenhausen** mit
Vorschülern **Ach Du Schreck – der Frosch ist weg**. Am Gymnasium am
Römerkastell in **Bad Kreuznach** eine mit Achtklässlern erarbeitete Version
eines Grimmschen Märchens mit dem Titel **Rumpelstielzchen Reloaded**.
All diese Projekte in Zusammenarbeit mit meiner Kollegin Julia Schmitt.